



## Valeria Golino

### Esperienze lavorative:

#### Cinema:

- 2017: "Figlia mia" di Laura Bispuri  
2016: "Il colore nascosto delle cose" di Silvio Soldini  
"Il ragazzo invisibile 2", di Gabriele Salvatores  
"The Swimmer, now" di R  di Martino  
"La vita possibile" regia di Ivano De Matteo  
2015: "Per amor vostro" regia di Giuseppe Gaudino  
2014: "Il nome del figlio" regia di Francesca Archibugi  
"Il ragazzo invisibile" regia di Gabriele Salvatores  
"Il capitale umano" regia di Paolo Virz   
2013: "Come il vento" di Marco Simon Puccioni  
2011: "Un baiser papillon" regia di karine Silla  
2010: "La scuola   finita" di Valerio Jalongo  
"L'Amore buio" di Antonio Capuano  
"Armandino e il madre" (cortometraggio) di Valeria Golino  
2009: "L'Uomo nero" di Sergio Rubini  
2008: "Giulia non esce la sera" di Giuseppe Piccioni  
2007: "Cash" di Eric Besn ard  
"Caos calmo" di Antonello Grimaldi  
2006: "Lascia perdere Johnny!" di Fabrizio Bentivoglio  
"La ragazza del lago" di Andrea Molaioli  
"Il sole nero" di Krzysztof Zanussi  
"A casa nostra" di Francesca Comencini  
2005: "Ole" di Florence Fuentin  
2004: "Texas" di Fausto Paravidino  
"La guerra di Mario" di Antonio Capuano  
"36, Quai des Orfevres" di Olivier Marchal  
2003: "Alive" di Fred Berthe  
"San Antonio" di Fr d ric Auburtin  
"Prendimi" di Tonino Zangardi  
2001: "Frida" di Julie Taymor

**BLUE VELVET srl**

Via Antonio Cantore 5 - 00195 Roma

tel + fax: +39 06 3231481

p.iva / cf 14297191000

info@blu3velvet.it - www.blu3velvet.it



- 2001: “Respiro” di Emanuele Crialese  
“Inverno” di Nina di Majo  
“Hotel” di Michael Figgis
- 2000: “Things you can tell...” di Rodrigo Garcia  
“World of honour” di A. Pantsis
- 1999: “Controvento” di Peter Del Monte  
“Harem Suare” di Ferzan Ozpetek
- 1997: “L’Albero delle pere” di Francesca Archibugi  
“Side street” di Tony Gerber  
“Le acrobate” di Silvio Soldini  
“Escoriandoli” di Antonio Rezza
- 1996: “Via da Las Vegas” di Michael Figgis  
“Escape from Los Angeles” di John Carpenter
- 1995: “An occasional hell” di Salomè Bressiner  
“Four rooms” di A. Anders, Q. Tarantino  
“Red wind” di Agneshka Holland  
“Immortal beloved” di Bernard Rose
- 1993: “I due coccodrilli” di Giacomo Campiotti
- 1992: “Hot Shot 2” di Jim Abrahams  
“Puerto Escondido” di Gabriele Salvatores
- 1991: “Hot Shot” di Jim Abrahams  
“The indian runner” di Sean Penn
- 1990: “The year of the gun” di John Frankeneimer  
“Tracce di vita amorosa” di Peter Del Monte
- 1989: “La putain du Roi” di Alex Corti
- 1988: “Acque di primavera” di Jerzy Skolimowski  
“Rain man” di Barry Levinson
- 1987: “Paura e amore” di Margarethe Von Trotta  
“Gli occhiali d’oro” di Giuliano Montaldo
- 1986: “Ultima estate a Tangeri” di Alexander Arcadys
- 1985: “Storia d’amore” di Citto Maselli  
“Piccoli fuochi” di Peter Del Monte

#### **Cortometraggi:**

2015: “Un’altra storia” regia di Dario Piana

#### **Regia:**

2017: “Euphoria”

2016: “La parola all’acqua” Regia e voce narrante Spot per marchio Ferrarelle

2013: “Miele”

**BLUE VELVET srl**

Via Antonio Cantore 5 - 00195 Roma

tel + fax: +39 06 3231481

p.iva / cf 14297191000

info@blu3velvet.it - www.blu3velvet.it



2010: “Armandino e il madre”

**Televisione:**

2013: “In treatment” di Saverio Costanzo, serie tv

2002: “Giulio Cesare” (Julius Caesar) film tv

1999: “La vita che verrà” mini-serie tv

1998: “Alexandria hotel”

**BLUE VELVET srl**

Via Antonio Cantore 5 - 00195 Roma

tel + fax: +39 06 3231481

p.iva / cf 14297191000

info@blu3velvet.it - www.blu3velvet.it